

# MAISON

Décoration  
Design  
Architecture  
d'intérieur

## n°11

# FRANÇAISE magazine

SUPPLÉMENT  
36 PAGES  
**VERANDA**  
ET PROTECTIONS  
SOLAIRES

**WEEK-END**  
SI ON ALLAIT  
À AMSTERDAM?

**PANORAMA**  
MAISON DE VILLE  
À BROOKLYN  
CHALET  
À COURCHEVEL  
MICROSTUDIO  
À STOCKHOLM  
APPARTEMENT  
BERLINOIS

## LA CUISINE

ELLE SAIT JOUER LES STARS  
ELLE ADORE RECEVOIR MES AMIS  
ELLE PEUT SE FAIRE DISCRÈTE  
Et vous, vous l'aimez comment?

EXPRESS® ROULARTA

M 03566 - 11 - F: 4,90 € - RD





# MAISON

FRANÇAISE magazine

# PROJETS

Lumière et chaleur  
sous contrôle



VÉRANDAS  
ET PROTECTIONS SOLAIRES

VÉRANDAS • PERGOLAS • BRISE-SOLEIL • COULISSANTS • FENÊTRES DE TOIT • STORES BANNES

## Véranda



❶ La classique et très belle véranda victorienne en acier ose la couleur. Turpin-Longueville.

❷ L'alignement des chevrons de toiture avec les montants de menuiseries est du plus bel effet sur cette véranda reliant deux bâtiments. Véranco.

❸ À Paris, une pièce en plus a été gagnée sur la terrasse. Les chevrons tubulaires confèrent une esthétique épurée. Véranda alu CMC 60. Schüco.

### AFFAIRE DE STYLE

Bois, alu ? À l'ancienne, style jardins d'hiver ? Moderne à toit plat ? Aujourd'hui, presque tous les styles, couleurs et matériaux sont permis. Afin d'éviter les fautes de goût, ce qu'il faut impérativement réussir, c'est l'intégration à la maison, la cohérence des volumes et des couleurs. Une

véranda adaptée s'harmonisera avec la façade de la maison, sa hauteur, la couleur des menuiseries, la couverture. Les deux toitures ne doivent pas entrer en conflit visuel l'une avec l'autre. L'ensemble doit rester clair et lisible. L'expérience de votre vérandaliste vous sera précieuse. D'abord, il connaît les caractéristiques et les couleurs de votre région ainsi que les éventuelles interdictions. Mais il saura aussi vous guider vers une forme très contemporaine qui s'harmonisera

avec votre maison, même ancienne. Aujourd'hui, on voit beaucoup de modèles de vérandas à toit plat, très « archi », qui s'intègrent très bien à tout

type d'habitat. Pour garantir une isolation et une étanchéité impeccables, elles nécessitent, à cause du toit plat, une mise en œuvre très rigoureuse. Le vérandaliste vous conseillera également sur l'implantation la plus adaptée à la forme de votre maison : en appui, en épi ou encastrée, par exemple. Parmi les nombreux styles, deux sont des intemporels d'une grande élégance :

- la véranda atelier, aux lignes droites et épurées, aux vitrages étroits, en référence aux profilés métalliques des usines et ateliers du XIX<sup>e</sup> siècle. L'aluminium, dont les profilés sont maintenant très fins, remplace l'acier. Pour évoquer le style industriel, préférez les teintes sombres et jouez sur les finitions (alu grainé ou patiné).
- La véranda victorienne, héritière des serres et des jardins d'hiver. On la reconnaît à ses allées décorées (panneaux pleins entre le sol et les parois vitrées), son toit rayonnant, ses moulures et éléments décoratifs. La finesse de l'acier lui convient bien, mais on la trouve maintenant également en aluminium.

### LE RETOUR DU BOIS

Le bois apporte à la véranda cachet et chaleur, ainsi que d'indéniables qualités techniques : ses performances thermiques et acoustiques, notamment, sont exceptionnelles. Utilisé en ossature, il pourra supporter une couverture traditionnelle (ardoises ou tuiles), associée ou non à de grands puits de lumière. Vous devrez cependant prévoir un entretien régulier.